

Monique LABBÉ

– Architecte DPLG – Initiatrice-Directrice du Projet National de Recherche Ville10D-Ville d'Idées

Explorer, inventer et agir en citoyenne.

Monique LABBÉ est spécialisée dans le domaine de l'architecture industrielle environnementale, où l'eau est rendue potable, où les eaux usées sont restituées propres à la nature et où les déchets redeviennent produits. Fondée en 1978, les Ateliers ont su développer une vraie réflexion sur le thème du dialogue entre l'architecture, le paysage et son environnement urbain ou naturel. Ses Ateliers travaillent sur la proximité des lieux de travail, de production, de logistique et de services avec des lieux de vie, afin de redonner à l'homme qui les utilise son unité et de dépasser les formes de zonage auxquelles il est soumis.

Novatrice.

Qu'un architecte intervienne sur l'industriel était une grande nouveauté ; que ce soit une femme - surtout dans les travaux souterrains où elles sont réputées "porter malheur" -, était une conquête !

Convaincue que les équipements se conçoivent autour du mouvement, du déplacement des gens et comme support à leur projet, je pénétrai toutes les dimensions des process de traitement : logistique, organisation des sites, logique de circulation des hommes, véhicules et matières, ergonomie, visibilité, sécurité... La forme, induite par la fonction et le site, se révélait au-fur-et-à mesure pour se transformer en œuvre architecturale. Chaque construction est un prototype.

Depuis les années 80, je construis aussi des équipements pour l'enfance et la jeunesse (notamment en structure bois) et j'inclus des jardins couverts intérieurs, patios, sas vitrés de verdure, pour humidifier l'air et réguler la température.

Précurseur(e)

L'aventure de l'urbanisme souterrain : comment faire prendre conscience de cette ressource, la gérer pour la préserver et améliorer l'empreinte écologique de la ville ? aventure associative où je créai le Comité Espace Souterrain au sein de l'Association française des "Travaux en souterrain" (800 membres : ingénieries, grands donneurs d'ordre) devenue alors "Association Française des Tunnels et de l'Espace souterrain"... Action fondée sur la création, en 2010, d'un Projet National de Recherche "Ville d'Idées-Ville 10D" avec 34 rapports de recherche sur les dimensions environnementales, sociétales, économiques, le "porter à connaissance" et la planification. (*Synthèse à paraître aux Éditions Eyrolles*)

Citoyenne

Pour préserver les œuvres de Gailhoustet et Renaudie à Ivry, j'ai élaboré des propositions de compréhension, maîtrise et développement, créé un Collectif local pour inciter la Municipalité à inventer un futur, et co-initié l'écriture d'une étude *Pour la Renaissance du Centre Jeanne-Hachette* paru fin 2022 (*Ed. L'Harmattan*).